

PHOTO ORIGINALE

CHOP
-
CHOP

CINÉPOOL

MELS

CHASSEURS FILMS

ITTUE

BEAM

↗ ↘ ↙ ↚ ↛ ↜ ↝ ↞ ↠ ↡ ↢ ↣ ↤ ↥ ↦ ↧ ↨ ↩ ↪ ↫ ↬ ↭ ↮ ↯ ↰ ↱ ↲ ↳ ↴ ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↺ ↻ ↼ ↽ ↾ ↿ ⇀ ⇁ ⇂ ⇃ ⇄ ⇅ ⇆ ⇇ ⇈ ⇉ ⇊ ⇋ ⇌ ⇍ ⇎ ⇏ ⇐ ⇑ ⇒ ⇓ ⇔ ⇕ ⇖ ⇗ ⇘ ⇙ ⇚ ⇛ ⇜ ⇝ ⇞ ⇟ ⇠ ⇡ ⇢ ⇣ ⇤ ⇥ ⇦ ⇧ ⇨ ⇩ ⇪ ⇫ ⇬ ⇭ ⇮ ⇯ ⇰ ⇱ ⇲ ⇳ ⇴ ⇵ ⇶ ⇷ ⇸ ⇹ ⇺ ⇻ ⇼ ⇽ ⇾ ⇿ ⇀ ⇁ ⇂ ⇃ ⇄ ⇅ ⇆ ⇇ ⇈ ⇉ ⇊ ⇋ ⇌ ⇍ ⇎ ⇏ ⇐ ⇑ ⇒ ⇓ ⇔ ⇕ ⇖ ⇗ ⇘ ⇙ ⇚ ⇛ ⇜ ⇝ ⇞ ⇟ ⇠ ⇡ ⇢ ⇣ ⇤ ⇥ ⇦ ⇧ ⇨ ⇩ ⇪ ⇫ ⇬ ⇭ ⇮ ⇯ ⇰ ⇱ ⇲ ⇳ ⇴ ⇵ ⇶ ⇷ ⇸ ⇹ ⇺ ⇻ ⇼ ⇽ ⇾ ⇿

Un film de ALEXANDRE NACHI

mettant en vedette FÉLIX-ANTOINE CANTIN écrit par ALEXANDRE NACHI, FÉLIX-ANTOINE CANTIN & SHAUN GAUTHIER-VU
direction de la photographie LOUKA BOUTIN Conception costumes KITA MENDOLIA direction artistique JUDITH MALTAIS mixe sonore MATT R. SHERMAN.
édité par MATHIEU GRONDIN coloriste VICTOR GHIZARU conception sonore SIMON LACELLE musique originale DD KERRY BURSEY
directeur des lieux de tournages FRANÇOIS DOUCET producteurs associés THIERRY BORDUAS, CHRISTIAN BÉGIN, MARA LANE & JONATHAN RHYE MEYERS
produit par LAURENT ALLAIRE & SHAUN GAUTHIER-VU

**3 TEINTES DE PHOTO
RETOUCHÉE**

ROUGE + CLAIR



CHOP
-
CHOP

CINÉPOOL

MELS

CHASSEURS FILMS

ITTUE

-BEAM

↗ ↘ ↙ ↚ ↛ ↞ ↠ ↡ ↢ ↣ ↤ ↥ ↦ ↧ ↨ ↩ ↪ ↫ ↬ ↭ ↮ ↯ ↰ ↱ ↲ ↳ ↴ ↵ ↶ ↷ ↸ ↹ ↺ ↻ ↼ ↽ ↾ ↿ ⇀ ⇁ ⇂ ⇃ ⇄ ⇅ ⇆ ⇇ ⇈ ⇉ ⇊ ⇋ ⇌ ⇍ ⇎ ⇏ ⇐ ⇑ ⇒ ⇓ ⇔ ⇕ ⇖ ⇗ ⇘ ⇙ ⇚ ⇛ ⇜ ⇝ ⇞ ⇟ ⇠ ⇡ ⇢ ⇣ ⇤ ⇥ ⇦ ⇧ ⇨ ⇩ ⇪ ⇫ ⇬ ⇭ ⇮ ⇯ ⇰ ⇱ ⇲ ⇳ ⇴ ⇵ ⇶ ⇷ ⇸ ⇹ ⇺ ⇻ ⇼ ⇽ ⇾ ⇿ ⇀ ⇁ ⇂ ⇃ ⇄ ⇅ ⇆ ⇇ ⇈ ⇉ ⇊ ⇋ ⇌ ⇍ ⇎ ⇏ ⇐ ⇑ ⇒ ⇓ ⇔ ⇕ ⇖ ⇗ ⇘ ⇙ ⇚ ⇛ ⇜ ⇝ ⇞ ⇟ ⇠ ⇡ ⇢ ⇣ ⇤ ⇥ ⇦ ⇧ ⇨ ⇩ ⇪ ⇫ ⇬ ⇭ ⇮ ⇯ ⇰ ⇱ ⇲ ⇳ ⇴ ⇵ ⇶ ⇷ ⇸ ⇹ ⇺ ⇻ ⇼ ⇽ ⇾ ⇿



Un film de **ALEXANDRE NACHI**

mettant en vedette **FÉLIX-ANTOINE CANTIN** écrit par **ALEXANDRE NACHI, FÉLIX-ANTOINE CANTIN & SHAUN GAUTHIER-VU**
direction de la photographie **LOUKA BOUTIN** Conception costumes **KITA MENDOLIA** direction artistique **JUDITH MALTAIS** mixe sonore **MATT R. SHERMAN**.
édité par **MATHIEU GRONDIN** coloriste **VICTOR GHIZARU** conception sonore **SIMON LACELLE** musique originale **DD KERRY BURSEY**
directeur des lieux de tournages **FRANÇOIS DOUCET** producteurs associés **THIERRY BORDUAS, CHRISTIAN BÉGIN, MARA LANE & JONATHAN RHYS MEYERS**
produit par **LAURENT ALLAIRE & SHAUN GAUTHIER-VU**

**3 TEINTES DE PHOTO
RETOUCHÉE**

ROUGE + FONCÉ

CHOP
-
CHOP

CINÉPOOL

MELS

CHASSEURS FILMS

ITTUE

-BEAM

◀ ▶ ◀ ▶ ◀ ▶ ◀ ▶ ◀ ▶ ◀ ▶
◀ ▶ ▶



Un film de **ALEXANDRE NACHI**

mettant en vedette **FÉLIX-ANTOINE CANTIN** écrit par **ALEXANDRE NACHI, FÉLIX-ANTOINE CANTIN & SHAUN GAUTHIER-VU**
direction de la photographie **LOUKA BOUTIN** Conception costumes **KITA MENDOLIA** direction artistique **JUDITH MALTAIS** mixe sonore **MATT R. SHERMAN**,
édité par **MATHIEU GRONDIN** coloriste **VICTOR GHIZARU** conception sonore **SIMON LACELLE** musique originale **DD KERRY BURSEY**
directeur des lieux de tournages **FRANÇOIS DOUCET** producteurs associés **THIERRY BORDUAS, CHRISTIAN BÉGIN, MARA LANE & JONATHAN RHYS MEYERS**
produit par **LAURENT ALLAIRE & SHAUN GAUTHIER-VU**



mettant en vedette **FÉLIX-ANTOINE CANTIN** écrit par **ALEXANDRE NACHI, FÉLIX-ANTOINE CANTIN & SHAUN GAUTHIER-VU**
direction de la photographie **LOUKA BOUTIN** Conception costumes **KITA MENDOLIA** direction artistique **JUDITH MALTAIS** mixe sonore **MATT R. SHERMAN**.
édité par **MATHIEU GRONDIN** coloriste **VICTOR GHIZARU** conception sonore **SIMON LACELLE** musique originale **DD KERRY BURSEY**
directeur des lieux de tournages **FRANÇOIS DOUCET** producteurs associés **THIERRY BORDUAS, CHRISTIAN BÉGIN, MARA LANE & JONATHAN RHYNS MEYERS**
produit par **LAURENT ALLAIRE & SHAUN GAUTHIER-VU**

